

- Assalone ribelle, diálogo (1684)
- Isabella sobre el príncipe ermafrodito, ópera (1685)
- L'innocenza pentita” o vero la “Santa Rosalía, drama sacro sobre libreto de Vincenzo Giattino (Teatro Santa Cecilia, Palermo, 28 de octubre de 1693)
- Scalae Jacob, diálogo (1700)
- La vita rediviva nell'inventione di Santa Croce, oratorio (1705)
- **Sinfonía a 3 flautas y bajo continuo en Do Mayor:**
 - **Largo**
 - **Allegro**
 - **Largo**
 - **Adagio**
- Música sacra